

EDUCAZIONE ARTISTICA

SCAFFALE RIPIANO	AUTORE	TITOLO	EDITORE	NUMERO DI REGISTRAZ.
- MONOGRAFIE PITTORI -				
17-A	AA.VV.	Botticelli	Editoriale del Drago	2975/2006
17-A	AA.VV.	Caravaggio	Electa	1765/1994
17-A	AA.VV.	Caravaggio	Editoriale del Drago	2987/2006
17-A	AA.VV.	Cezanne	Pockets Electa	1773/1994
17-A	AA.VV.	De Chirico	Pockets Electa	1772/1994
17-A	AA.VV.	Degas	Pockets Electa	1771/1994
17-A	AA.VV.	Gauguin	Pockets Electa	1777/1994
17-A	AA.VV.	Gauguin	Editoriale del Drago	2982/2006
17-A	AA.VV.	Giotto	Editoriale del Drago	2968/2006
17-A	AA.VV.	Goya	Editoriale del Drago	2979/2006
17-A	AA.VV.	Kandinskij	Pockets Electa	1778/1994
17-A	AA.VV.	Leonardo	Editoriale del Drago	2971/2006
17-A	AA.VV.	Manet	Editoriale del Drago	2984/2006
17-A	AA.VV.	Mantegna	Editoriale del Drago	2970/2006
17-A	AA.VV.	Masaccio	Editoriale del Drago	2969/2006
17-A	AA.VV.	Michelangelo	Editoriale del Drago	2976/2006
17-A	AA.VV.	Mirò	Pockets Electa	1774/1994
17-A	AA.VV.	Modigliani	Editoriale del Drago	2986/2006
17-A	AA.VV.	Monet	Editoriale del Drago	2981/2006
17-A	AA.VV.	Picasso	Pockets Electa	1775/1994
17-A	AA.VV.	Piero Della Francesca	Editoriale del Drago	2972/2006
17-A	AA.VV.	Raffaello	Editoriale del Drago	2973/2006
17-A	AA.VV.	Rembradt	Editoriale del Drago	2978/2006
17-A	AA.VV.	Renoir	Editoriale del Drago	2985/2006
17-A	AA.VV.	Rubens	Editoriale del Drago	2977/2006
17-A	AA.VV.	Tintoretto	Pockets Electa	1779/1994
17-A	AA.VV.	Tiziano	Editoriale del Drago	2974/2006
17-A	AA.VV.	Toulouse-Lautrec	Pockets Electa	1776/1994
17-A	AA.VV.	Turner	Editoriale del Drago	2980/2006
17-A	AA.VV.	Vincent Van Gogh	Oggi Electa	41440/2009
17-A	AA.VV.	Vincent Van Gogh	Editoriale del Drago	2983/2006
17-A	AA.VV.	Vincent Van Gogh - dipinti	Arnoldo Mondadori Arte	1764-1/1994
17-A	AA.VV.	Vincent Van Gogh - disegni	Arnoldo Mondadori Arte	1764-2/1994
17-A	AA.VV.	Veronese	Pockets Electa	1780/1994
17-A	AA.VV.	Raffaello/Botticelli	I Maestri del Colore	2988/2006
17-A	AA.VV.	Mantegna/Giorgione/Michelangelo	I Maestri del Colore	2989/2006
17-A	AA.VV.	Cimabue/Correggio/Carpaccio	I Maestri del Colore	2990/2006
17-A	AA.VV.	Goya/Rubens/Bruegel	I Maestri del Colore	2991/2006
17-A	AA.VV.	Renoir/VanGogh/Gauguin	I Maestri del Colore	2992/2006
17-A	AA.VV.	Biasi Giuseppe guida alla mostra	Ilisso	2999/2006
17-A	AA.VV.	Biasi Giuseppe nella collezione regionale	Ist.Sup.Region. etnografico	759/1984
17-A	Baticle Jeannine	Goya il sangue e l'oro	Universale Electa/Gallimard	1924/1994

EDUCAZIONE ARTISTICA

17-A	Bernadac M.L.- du Bouchet P.	Picasso la ricerca e la memoria	Universale Electa/Gallimard	1937/1994
17-A	Bonafoux Pascal	Van Gogh il sole in faccia	Universale Electa/Gallimard	1914/1994
17-A	Bonafoux Pascal	Rembrandt l'ombra della luce	Universale Electa/Gallimard	1932/1994
17-A	Cachin Françoise	Gauguin ia orana Tahiti	Universale Electa/Gallimard	3446/2006
17-A	Guttuso Renato	Il Dante di Guttuso	Arnoldo Mondadori editore	4441/2009
17-A	Lattes Laura	Michelangiolo	La Scuola	3110/2006
17-A	Pignatti Terisio	Giorgione	Arnoldo Mondadori editore	3581/2006
17-A	Rosand David	Tiziano l'Arte più potente della natura	Universale Electa/Gallimard	1928/1994
		– STORIA DELL'ARTE –		
17-A	AA.VV.	I primitivi	Istituto Geogr. DeAgostini	3575 bis/1996
17-A	AA.VV.	Dalla Preistoria a Roma	Istituto Geogr. DeAgostini	3575/1996
17-A	AA.VV.	Rinascimento fiorentino	Istituto Geogr. DeAgostini	3576/1996
17-A	AA.VV.	Maestri veneziani	Istituto Geogr. DeAgostini	3577/1996
17-A	AA.VV.	Rinascimento e Barocco in Italia	Istituto Geogr. DeAgostini	3578/1996
17-A	AA.VV.	Maestri spagnoli	Istituto Geogr. DeAgostini	3579/1996
17-A	AA.VV.	Maestri Fiamminghi	Istituto Geogr. DeAgostini	3580/1996
17-A	AA.VV.	Maestri inglesi	Istituto Geogr. DeAgostini	3581/1996
17-A	AA.VV.	Maestri francesi	Istituto Geogr. DeAgostini	3582/1996
17-A	AA.VV.	Maestri olandesi	Istituto Geogr. DeAgostini	3583/1996
17-A	AA.VV.	Maestri tedeschi	Istituto Geogr. DeAgostini	3584/1996
17-B	AA.VV.	Storia dell'Arte italiana dal Cinquecento all'Ottocento	Giulio Einaudi editore	618-B/1996
17-A	AA.VV.	Impressionismo	Giunti	2169/1995
17-B	AA.VV.	Disegno italiano del Novecento	Electa	2285/1995
17-B	AA.VV.	Arte in Toscana	Regione Toscana	4443/2009
17-B	Bargellini Piero	Belvedere - panorama storico dell'Arte - I- l'Arte greca	Vallecchi editore	3267/1996
17-B	Bargellini Piero	Belvedere - panorama storico dell'Arte - II- l'Arte etrusca	Vallecchi editore	3268/1996
17-B	Bargellini Piero	Belvedere - panorama storico dell'Arte - III- l'Arte romana	Vallecchi editore	3269/1996
17-B	Baroncini Carmela	L'Arte del Seicento	R.A.D.A.R.	2966/2006
17-B	Berenson Bernard	I pittori italiani del Rinascimento	Sansoni	00047/1996
17-B	Burckhardt Jacob	La civiltà del Rinascimento in Italia	Sansoni	000787/1996
17-B	Cessi Francesco	L'Arte Rinascimentale	R.A.D.A.R.	2967/2006
17-B	Chastel André	L'arte italiana I	Sansoni	00026/1996
17-B	Chastel André	L'arte italiana II	Sansoni	00027/1996
17-B	Hauser Arnold	Storia sociale dell'Arte	Piccola Biblioteca Einaudi	102/1976
17-B	Hofman Werner	La pittura del XX secolo	Universale Cappelli	105/1971
17-B	Jantzen Hans	L'arte gotica	Sansoni	00085/1996
17-A	Lucie-Smith Edward	Arte oggi dall'Espressionismo all'Iperrealismo	Arnoldo Mondadori editore	304/1976
17-A	Parsons Thomas- Gale Iain	Dal Postimpressionismo all'Espressionismo	Giunti	2170/1995
		– STORIA DELL'ARTE ITALIANA –		
17-D	AA.VV.	Questioni e metodi	Giulio Einaudi editore	613/1996
17-D	AA.VV.	L'artista e il pubblico	Giulio Einaudi editore	614/1996
17-D	AA.VV.	L'esperienza dell'antico dell'Europa, della religiosità.	Giulio Einaudi editore	615/1996
17-D	AA.VV.	Ricerche spaziali e tecnologiche	Giulio Einaudi editore	616/1996
17-D	AA.VV.	Dal Medioevo al Quattrocento	Giulio Einaudi editore	617/1996
17-D	AA.VV.	Cinquecento e Seicento – Settecento e Ottocento vol 1° e 2°	Giulio Einaudi editore	618/1996
17-D	AA.VV.	Il Novecento	Giulio Einaudi editore	619/1996

EDUCAZIONE ARTISTICA				
17-D	AA.VV.	Inchieste sui centri minori	Giulio Einaudi editore	620/1996
17-D	AA.VV.	Grafica immagine illustrazione fotogramma	Giulio Einaudi editore	621/1996
17-D	AA.VV.	Conservazione falso restauro	Giulio Einaudi editore	622/1996
17-D	AA.VV.	Forme e modelli	Giulio Einaudi editore	623/1996
17-D	AA.VV.	Momenti di architettura	Giulio Einaudi editore	624/1996
17-D	AA.VV.	Memorie dell'antico nell'arte italiana: l'uso dei classici	Giulio Einaudi editore	625/1996
17-D	AA.VV.	I generi e i temi ritrovati	Giulio Einaudi editore	626/1996
17-D	AA.VV.	Dalla tradizione all'archeologia	Giulio Einaudi editore	627/1996
17-D	AA.VV.	Scritture	Giulio Einaudi editore	628/1996
		- DIZIONARI - ENCICLOPEDIA -		
17-B	AA.VV.	Dizionario dell'Arte e degli Artisti -5 volumi-	Mondadori	Dal 2959 al 2963/2006
17-B	AA.VV.	La nuova Enciclopedia dell'Arte Garzanti	Garzanti	521/1996
		- MANUALI - GUIDE -		
17-B	AA.VV.	Manuale dell'artista strumenti, materiali, tecniche	Zanichelli editore	497/1996
17-B	AA.VV.	Lo sguardo in ascolto - per comporre	Libri leggeri - Calderini	2858/2006
17-B	AA.VV.	Lo sguardo in ascolto - il punto, la linea, la superficie	Libri leggeri - Calderini	2859/2006
17-B	AA.VV.	Lo sguardo in ascolto - il colore	Libri leggeri - Calderini	2860/2006
17-B	AA.VV.	Lo sguardo in ascolto - per trasgredire	Libri leggeri - Calderini	2861/2006
17-B	AA.VV.	Lo sguardo in ascolto - dentro le impronte, nel tempo	Libri leggeri - Calderini	2862/2006
17-B	Casula Tonino	Impara l'arte	Einaudi	992/1996
17-B	Dal Prato Alessandro	Tecniche di espressione figurativa	La scuola	4412/2009
17-B	Marangoni Matteo	Saper vedere 1	Garzanti	245/1996
17-B	Marangoni Matteo	Saper vedere 2	Garzanti	246/1996
17-B	Sgarbi Vittorio	Davanti all'immagine	Rizzoli	634/1996
17-B	Vianello P. - Falciani L.	Educazione artistica itinerari didattici	La Scuola	2224/1995
		- ARCHITETTURA -		
17-D	AA.VV.	Guardiamo insieme: l'architettura	La Scuola	2964/2006
17-D	Gabetti R. - Olmo C.	Le Corbusier e "l'Esprit Nouveau"	Einaudi	338/1975
17-D	Murray Peter	Architettura del Rinascimento	Electa	1766/1994
17-D	Norberg-Schulz C.	Architettura barocca	Electa	1767/1994
MILANO	MILANO	MILANO	MILANO	MILANO
7-E	AA.VV.	Sogno e realtà nell'urbanistica dell'800 a Milano	Scuola al museo	76/2006
7-E	AA.VV.	Piazza della Scala e Piazza San Fedele	Settore cultura Milano	84/2006
7-E	AA.VV.	Il Duomo e il suo museo	Scuola al museo	74/2006
7-E	AA.VV.	La Milano medioevale	Settore cultura Milano	77/2006
7-E	AA.VV.	Vedere Milano	Pubblic. Comune di Milano	4129/2006
7-E	AA.VV.	Vedere Milano (3 voll.)	Pubblic. Comune di Milano	4133.4134. 4135/2006
7-E	AA.VV.	Le vetrate del Duomo di Milano	Le Monnier	2958/2006
7-E	AA.VV.	Cinquant'anni di cultura a Milano (2 voll.)	Scheiwiller	3668.4127/ 2006
		- SCULTURA -		
17-B	Hofman Werner	La scultura del XX secolo	Universale Cappelli	81/1970

EDUCAZIONE ARTISTICA

17-B	Hofman Werner	La scultura del XX secolo	Universale Cappelli	88/1970
17-B	Pirovano Carlo	Scultura italiana del Novecento	Electa	2286/1995
		- SPETTACOLO -		
TEATRO	TEATRO	TEATRO	TEATRO	TEATRO
17-D	AA.VV.	Teatroltre dalla Postavanguardia alla nuova spettacolarità	Bulzoni Editore	3637/1996
17-D	AA.VV.	Teatroltre – temi vari -	Bulzoni Editore	3611/1996
17-D	AA.VV.	Teatroltre – temi vari -	Bulzoni Editore	3073 /2006
17-D	AA.VV.	Teatroltre – materiali criti in visione-	Bulzoni Editore	3761/1996
17-D	AA.VV.	Teatroltre – temi vari -	Bulzoni Editore	3636/1996
17-D	AA.VV.	Piccola storia del teatro	Ed. La Scuola	338/1996
17-D	AA.VV.	Arte della maschera nella Commedia dell'Arte	La Casa Usher	2995/2006
17-D	Ferrone Siro	Il teatro di Verga	Bulzoni editore	267/1996
17-D	Li Gotti Ettore	Il teatro dei Pupi	Sansoni	28/1996
17-D	Lorenzoni Piero	Storia del teatro giapponese	Sansoni	83/1996
17-D	Mcleod Joseph	Soria del teatro britannico	Sansoni	35/1996
17-D	Sciaccaluga Giorgio	Il teatro	Ed. La Scuola	554/1981
17-D	Sirri Rubes Raffaele	Schede per il teatro del Rinascimento	Edizioni Il Tripode	274/1996
17-D	Tofano Sergio	Il teatro all'antica italiana	Bulzoni Editore	566/1996
17-D	Tommasino Ferdinando	Proviamo a far teatro	Fratelli Conte Editori	3795/1996
		VARIE		
17-D	Alpatov Michail	Le icone russe	Einaudi	312/1976
17-D	Fossati Paolo	Il design in Italia	Einaudi	3005/2006
17-D	Klingender Francis Donald	Arte e rivoluzione industriale	Einaudi	3003/2006
17-D	Laporta Raffaele	Cinema ed età evolutiva	La Nuova Italia editrice	149/1996
17-D	Lazzarin Paolo	I fotogrammi	Il Castello	232/1976
17-D	Meldolesi Claudio	Fra Totò e Gadda	Bulzoni Editore	565/1996
17-D	Munari Bruno	Design e comunicazione visiva	Editori Laterza	2998/2006
17-D	Pandolfi Vittorio	Il cinema nella storia	Sansoni	00022/1996
17-D	Ragghianti Carlo L.	Arti della visione I - Cinema	Einaudi editore	339/1975
17-D	Ragghianti Carlo L.	Arti della visione II - Spettacolo	Einaudi editore	336/1975
17-D	Regner Otto Friedrich	Il libro del balletto	Sansoni	3286/1996
17-D	Romano Lalla	Lettura di un'immagine	Einaudi	337/1975
17-D	Sanchez Montanes Emma	Le ceramiche precolombiane	Fenice 2000	2206/1995
17-D	Sgarbi Vittorio	Davanti all'immagine	Rizzoli	634/1996
17-D	Tabanelli Giorgio	Ermanno Olmi – nascita del documentario poetico	Bulzoni editore	00569/1996
17-D	Uva Paola	Storia del fumetto	Fratelli Conte editori	3781/1996
17-D	Zanotto Piero	I disegni animati	RADAR	2965/2006
		- LIBRI DI TESTO -		
17-D	AA.VV.	Dal segno alla forma	Fabbri editori	
17-D	AA.VV.	La fabbrica dell'Arte - storia dell'Arte	La Nuova Italia	
17-D	AA.VV.	La fabbrica dell'Arte – comunicaz. percez. linguaggio	La Nuova Italia	
17-D	AA.VV.	La fabbrica dell'Arte – strumenti, tecniche, linguaggi	La Nuova Italia	
17-D	AA.VV.	L'immagine 1	La Nuova Italia	
17-D	AA.VV.	L'immagine 2	La Nuova Italia	
17-D	AA.VV.	Linguaggio visuale e beni culturali	Editore Bulgarini Firenze	
17-D	AA.VV.	Civiltà del segno	Giunti Marzocco	

EDUCAZIONE ARTISTICA

17-D	AA.VV.	Linguaggio visivo	La Nuova Italia	
17-D	AA.VV.	L'educazione artistica	Zanichelli editore	
17-D	AA.VV.	Educazione artistica - dentro l'immagine	Marietti	
17-D	Lazotti Lucia	Educ artistica arte e storia	Editore Bulgarini Firenze	
17-D	Prette Maria Carla	Segni e civiltà	Giunti Marzocco	
17-D	Provera Carlo	Arte e immagine	Fabbri editori	
17-D	Salvagnini Gigi	Storia dell'arte in Italia	Zanichelli	